



## Expositions disponibles à la location 2018/2019

### "Fauna Garriga"

Thématique : Insectes, amphibiens, araignées et collemboles de la garrigue

Nombre d'image : 49

Format : Variable de 150/100cm à 90/60cm

- 90/60cm : 32
- 120/80cm : 3
- 135/90cm : 9
- 150/100cm : 4
- 150/75cm : 1 triptyque

Support : Dibond - finition satinée

Particularité : Disponible uniquement à partir de janvier 2018.

Description : Au premier abord la garrigue peut paraître hostile pour le photographe à la recherche de sujets mais ce biotope regorge de petites bêtes en tout genre. Mimétiques ou extravagants, de nombreux insectes, amphibiens, reptiles ou encore arachnides y évoluent paisiblement à l'abri des regards. Cette exposition a pour but de mettre en lumière quelques-unes des espèces emblématiques de cet habitat et de vous les faire découvrir sous un angle plus artistique qu'illustratif.

Cette exposition a déjà été exposée à : Galerie d'art de la Maison des Consuls – Montpellier (2016), Aves Namur – Belgique (2017), Tignécourt (2017), Montphoto festival – Lloret de Mar – Espagne (2017), Salon de l'écologie de Montpellier - France (2017), Montier-en-Der - France (2017).

Exposition	Durée (semaine)	Prix unitaire (€)	Total (€)
"Fauna Garriga" - 49 images*	1	750	750
*possibilité de dissocier	2	650	1300
	3	600	1800
	4	550	2200

## "Black and Wild"

Thématique : Transversale, basée sur le contraste (faune, flore, paysage, graphisme)

Nombre d'image : 12

Format : 90/60cm

Support : Papier d'art Hahnemuhle photo Rag satin 310gr + Poster pants

Particularité : Ne convient pas pour une exposition en extérieur - support fragile

Ou

Nombre d'image : 18

Format : 60/40cm

Support : Dibond - finition satinée

Description : L'exposition "**Black and Wild**" regroupe dix-huit images réalisées au cours de ces quatre dernières années. Cette série, dont le fil conducteur est avant tout la vision personnelle et actuelle que l'auteur porte sur la nature, est un mélange éclectique de formes, de lignes ou de points. Mettant en avant des contrastes marqués ainsi que des effets de mouvements. Paysages, insectes, mammifères, oiseaux et éléments naturels ou anthropiques s'enchaînent dans un style à mi-chemin entre réalité et subjectivité. A noter que le titre de cette exposition fait référence à l'abondance du noir dans la série et non au fait que les photos auraient pu être traitées en noir et blanc.

Cette exposition a déjà été exposée à : Aves Namur - Belgique (2013), Montier-en-Der - France (2013), Festimages - France (2014), Cœur de France - France (2014), Nature Namur - Belgique (2014), Fotofestival - Danemark (2014), GDT - Allemagne (2014), Muséum-Aquarium de Nancy - France (2015), Montphoto festival – Lloret de Mar – Espagne (2015), Lycée agricole Saint-Exupéry - France (2016), Salon de l'écologie de Montpellier - France (2016).

Exposition	Durée (semaine)	Prix unitaire (€)	Total (€)
"Black and Wild" - 12 images - 90/60cm	1	400	400
	2	325	650
	3	300	900
	4	250	1000
"Black and Wild" - 18 images - 60/40cm	1	400	400
	2	325	650
	3	300	900
	4	250	1000

## "Oiseaux de Camargue"

Thématique : Avifaune camarguaise

Nombre d'image : 10

Format : 75/50cm

Support : Dibond – finition mat

Description : Parcourant la Camargue depuis maintenant plusieurs années, j'ai eu l'occasion d'y photographier les habitants ailés qui peuplent cet endroit particulier. Oiseaux des roselières, lagunes et sansouires se côtoient dans cette exposition qui brosse un large panel des espèces les plus emblématiques de l'avifaune camarguaise.

Cette exposition a déjà été exposée à : Festival de la Camargue - France (2015 - 2016), Aves Namur - Belgique (2015), Salon de l'écologie de Montpellier - France (2015).

Exposition	Durée (semaine)	Prix unitaire (€)	Total (€)
"Oiseaux de Camargue" - 10 images	1	350	350
	2	300	600
	3	250	750
	4	225	900

## "And Also The Trees"

Thématique : Forêts européennes

Nombre d'image : 20

Format : 90/60cm

Support : Papier Epson premium luster 270gr + Poster pants

Particularité : Ne convient pas pour une exposition en extérieur - support fragile

Description : Avoir grandi dans la forêt, y avoir passé des années pour étudier la sylviculture, la conservation des habitats et des espèces, y avoir cherché des insectes, oiseaux ou chevreuils, s'y être promené, y avoir dormi et surtout y avoir trouvé une foultitude de sujet à photographier, a eu comme conséquence de créer chez moi un lien profond avec ce biotope. Cette exposition est le résultat visuel de cet attachement incommensurable.

Exposition	Durée (semaine)	Prix unitaire (€)	Total (€)
"And Also The Trees" - 20 images	1	450	450
	2	400	800
	3	350	1050
	4	300	1200

Cette exposition a déjà été exposée à : Maison Départementale de l'Environnement de Restinclières – France (2017).

Si vous souhaitez louer une exposition pour un événement particulier ou pour une durée supérieure à quatre semaines, merci de me contacter pour un devis personnalisé.